

# kabinet 03

Društvo za domače raziskave beleži, zbira, raziskuje in predstavlja domače pojave. Leta 2005 smo izdelali Kabinet, premični razstavní laboratorij, ki izhaja iz zgodovinskih kabinetov čudes. Poleg prikaza produkcije članov društva je namenjen tudi predstavitvi zbirateljev in nenavadnih zasebnih zbirk. Zanimajo nas osebne mitologije, interpretacije in vrednostni sistemi, ki jih razvijajo zbiralci v zvezi s svojimi zbirkami.

## Ljudski Muzej Nanija Poljanca



Prva zasebna zbirka, ki jo predstavljamo v Kabinetu, je Ljudski muzej Nanija Poljanca. Nani Poljanec iz Rogaške Slatine je fotograf,

poet, igralec, zbiralec, kulinarik, modni oblikovalec, organizator, novinar, 'etno pomp artist' in samooklicani ljudski ustvarjalec. Širši javnosti je znan predvsem kot Don Corleone iz televizijske oddaje Hri-bar. Nekateri ga imajo za poklicnega čudaka, ker ima zelo svojevrstno in razgibano življenje, mnogo izvirnih zamisli in poguma. Nima se za umetnika, ustvarjalno je vezan na ljudskost svojega rojstnega okolja. Ustanovil je lastno Ljudsko univerzo na kateri opravlja izpite za 'majgisterij'. Ljudski muzej je bil izveden kot četrti izpit iz organizacije. Z njim je postavil muzej sebi in ljudem, s katerimi si deli življenje.

Ljudski muzej Nanija Poljanca je poseben, nostalgije poln prostor na Poljančevi domačiji, kamor se Nani pogosto zateče iskat mir in navdih za ljudsko ustvarjanje. Predstavlja tako rekoč psihološki avtoportret zbiralca. Kaže njegove strasti, osebno zgodovino in prelomne trenutke v njegovem ustvarjalnem življenju.

Muzej vsebuje 36 različnih zbirk, mdr.: sličice opice Vali, podpise slavnih osebnosti, starinske kaširane fotografije, pločevinaste škatle za kekse, radijske sprejemnike, instalacije, slike in predmete z Nanijevih ljudskih nastopov, nenavadno zbirko las za čase, ko bo moč osebe klonirati iz lasnih celic ... Trenutna strast Nanija Poljanca pa so starinske žepne in ročne ure.

Del zbirke so tudi posamezni zanimivi predmeti: Nanijeva posmrtna maska, starinska ročna ura, ki ima 1052 delničarjev, steklena buča z Nanijevim dahom, zbirka poezij, ki jo je izdal v dveh izvodih, plaketa prve vožnje vlaka na relaciji Beograd – Bar s podpisi Tita, Jovanke in drugih.



Postavitev Ljudskega muzeja v Kabinetu je avtor razstave izvedel po lastni zamisli.

Ambient, glasba in prisotnost avtorja v muzeju tvorijo celostno umetnino.

**Razstavo smo odprli 11. maja 2006.**

**Obisk Kabineta je možen vsak dan od 11. do 25. maja med 16. in 19. uro ali po dogovoru: pokličite 01 251 65 40 ali 041 922 782 ali pišite na [info@ddr.si](mailto:info@ddr.si).**

**Kustos razstave je Jani Pirnat.**



## DRUŠTVO ZA DOMAČE RAZISKAVE

Društvo smo leta 2004 ustanovili Damijan Kracina, Alenka Pirman in Jani Pirnat. Beležimo, zbiramo, raziskujemo in predstavljamo domače pojave.

<http://www.ddd.si/>